

# گنگاهی دوباره

به یک موضوع تاریخی

نقدی بر مقاله:

احمدآیت اللهی

ندای حق  
واحد فرهنگی مسجد آقا

میرزا احمد(رض)

نشریه شماره (۳)



# گل میان آتش نمود سوخت

نگرشی تحقیقی در اثبات وجود مقدسه حضرت رقیه بنت الحسین (ع)

[سید حسن خادمیان نوش آبادی]

اخبار اعم و مضمون بعضی دیگر کرامت برزگی است: فدر  
متنه همان مضمون اخچ است: بنابراین درباره  
خبر و وجود مقدسه حضرت رقیه (س) هم همین  
توان اجمالی و معنوی

توان اجمالی و معنوی  
توان از داشته و نتیجه همان مضمون اخچ  
اصطلاح خیر جماعتی را گویند که فی حد نفسه  
افاده علم کند و انسان از شنیدن ان قلعه  
ایشان به توافق اجمالی هم ثابت و هودا است.

● دلیل علی و متفق  
با کلمه نامل مشخص می گردد اگر مسلمه  
مسلم تاریخی و سلاک در آن حصول اطمینان

است و قلعه به مضمون خیر اینست از عدم تابی  
حیثیت و اقتضی خارجی نداشت در طول  
نمایان بر کذب.

تاریخ علمی بر مناسی واحد در قلب اصطلاح مختلف  
و قاعیه به مضمون واحد در قلب اصطلاح مختلف  
شده به آن اشاره داشته در حالی که مکن

این مسلمان صادق است یعنی در طول تاریخ  
برزگریون علمی شیوه مانند سیدمنطقی،  
خبر اعلی این که حضرت امام حسین (ع) و  
سرای شیرازی، سید بحرالعلوم و... حسین

مراجع و زرگوار معاصر همگی فتنه ای احمد عرض  
را دیده برو شمشت زد زیده برعصر تاریخ  
را دیده برو شمشت زد زیده برعصر تاریخ

حضرت امام حسین (ع) و حضرت رقیه (س) ای امام  
شده صادر فرموده اند و حق خودشان به

زیارت آن حضرت مشترک شیوه مانند سیدمنطقی  
دلیل علی این که حضرت امام حسین (ع) و  
حضرت امام حامه ای در شام (سوره) نمایانه

را داشته و دارند اگر واقعه حرام حضرت رقیه  
بنت الحسین (ع) و حضرت رقیه (س) نهاد بر

حضرت امام حسین (ع) و حضرت امام حامه ای  
و این مسلمان صادق است زیر این نامه همین  
فانوس وارد است زیر امورخان و مقاطل نویسان  
انفاق مشهور از اگرچه با عنوان و القاب مختلف و

کامی مسوب به اسامی زیده شناسان  
حضرت امام حسین (ع) در چنگهای مختلف به طور

و... نقل کرد که شاهزاده دیگری بوده باز خدش ای  
ایرانی و خود حضرت رقیه وارد می گردد.

زیده شهادت ای از مضمون اخباریه لات  
پنهانی ممتاز است که مکن

طلب مسلمان صادق است زیر این نامه حضرت به تها  
چنین نمی فرمایند بلکه تایید و تأکید هم دارند  
و بازها خود در بیان اینها و اعطای و مذاهانی

می فرمودند تا خود را بپرسی این که حیثیت

دارند به زحمت و هزینه نیزندان و اصل اعزامی  
صوت تکرار و این از مضمون اخباریه لات  
ایرانی و خود حضرت رقیه وارد می گردد.

ایرانی و این از مضمون اخباریه لات  
پنهانی ممتاز است که مکن

بنابراین روش و مودیا گردد که وجود  
قدسمه حضرت رقیه (س) از بدبخت و مسلطات  
و متواریات است و اسان که خدش به آن وارد

می سازند با خوش تحقیق و تأمل علمی دارند  
و این بسیر سوزان حضرت رقیه (س) را تین

می کنند، نشسته اند!

بنابراین روش و مودیا گردد که وجود  
قدسمه حضرت رقیه (س) از بدبخت و مسلطات  
و متواریات است و اسان که خدش به آن وارد

می سازند با خوش تحقیق و تأمل علمی دارند

و این بسیر سوزان حضرت رقیه (س) را تین  
زیده شد حضرت سازند السلام علیک یا رقیه  
بنت الحسین!

بنای:

۱- موسوعه کلام الحسین، ص: ۲۸۶  
۲- ریاضین الشیریه، ج: ۲، ص: ۷۲  
۳- آناتین اصول، ج: ۱، ص: ۲۰



## به دستور پزید بروای آرام گردن

حضرت رقیه سو پزید

حسین بن علی را در طبقی

گذاشتند و در ویوانه، دختر

به ملاقات پدر نایل شد و از

سوق دیدار جان به جان آفرین

تسليمه کرد

در صلح تاریخی انسان و نسل مورخین نام

اشنازی تاریخ سینه و طرح وجود مقدسه آن

حضرت رقیه به چشم می شود، نوجویه

موارد بیل خود حکایت از این مهم دارد:

در کتاب های الدمعه الساکه جلد ۴: صفحه

۲۵۱ معاشر سلطنه، جلد ۲، صفحه ۲۲ و

ذریعة النجاة، صفحه ۱۳۹، چین: آمده:

آنکاه امر ابر امام حسین (ع) مشکل نهار

مشکل شد و حضرت رقه و نهای ماند به خیام

برادر اش نگزین، آنچه را خانی باشد، به

ظیمه های فرزندان عقبیل نگاه داشت، ای را

هم خانی دیده ... و خیمه فرزندش علی

حسین (ع) رفت و با فرزندش خلوت نمود و

برای داده شد و دست امام سجاد (ع) را

گرفت و با عدای بند چنین فرمود: بازیست و با

ام کلوم و با سکنه و رقه و با قاطمه اسعن

کلامی و اعلیه ای این خلختی علیکم و هم

ام مفترض الطائة ای زینت و ای ام کلوم و

ای سکنه و رقه و ای فاطمه سخن را بشنوید

و بدانید فرزندم علی (ع) جاشنین من بر شناس

و امام مفترض الطائة است: ... زبان خاندان رسالت

کتاب حاوی تلقی است: ... زبان خاندان رسالت

در جلد چهارم الدمعه الساکه، صفحه ۲۴۶

بازیست است: آنکاه که داد آخر شد حضرت

شداد ایام کلوم و با سکنه و رقه ... ای

ام کلوم و ای سکنه و رقه و ای ... من رفتم

خداحافظ

در کتاب ادب الحسین بیست ذیل منصب به

ام حسین (ع) است



## گل میان آتش نمرود سوخت

نگرشی تحقیقی در اثبات وجود مقدسه حضرت رقیه بنت الحسین (ع)

در شام (سوریه) حرمی چشم ها را می نوازد که صاحبش، گلی از گلستان محمدی و ریحانه‌ای از بوستان فاطمی است.

رقیه بنت الحسین (ع)، پرچمی دیگر در اثبات حقانیت و مظلومیت حسین بن علی (ع) است. آری بارگاه ملک پاسبان حضرت رقیه (س)، بیرق همیشه افراشته اثبات پیروزی حق بر باطل است! حرم رقیه، وادی طوری است که همگان برای ورودش باید نعلین از پا بکنند و با پای برهنه به آستان بوسش شرفیاب شوند.

وجود مقدسه حضرت رقیه بنت الحسین (ع) از سه منظر قابل رویت و اثبات است:

اول سطور متقن تاریخ و مقاتل

دوم تواتر اجمالی و معنوی

سوم دلیل عقلی و منطقی

تاریخ و مقاتل

در ضلع تاریخی اسناد و نقل مورخین نام آشنای تاریخ حسینی و طرح وجود مقدسه آن حضرت به وضوح به چشم می خورد؛ توجه به موارد ذیل خود حکایت از این مهم دارد:

در کتاب های الدمعه الساکبه جلد ۴، صفحه ۳۵۱، معالی السبطین، جلد ۲، صفحه ۲۲ و ذریعه

النجاه، صفحه ۱۳۹، چنین آمده:

آنگاه که امر بر امام حسین (ع) مشکل تر از مشکل شد و حضرتش یکه و تنها ماند به خیام برادرانش نگریست، آنجا را خالی یافت، به خیمه های فرزندان عقیل نگاه انداخت، آن را هم خالی دید و ... به خیمه فرزندش علی بن الحسین (ع) رفت و با فرزندش خلوت نمود و برای وداع آماده شد و دست امام سجاد (ع) را گرفت و با صدای بلند چنین فرمود: یا زینب و یا ام کلثوم و یا سکینه و یا «رقیه» و یا فاطمه! اسمعن کلامی و اعلم من ان ابني هذا خلیفتی علیکم و هم امام مفترض الطاعه؛ «ای زینت و ای ام کلثوم و ای سکینه و ای رقیه و ای فاطمه سخنم را بشنوید و بدانید فرزندم علی (ع) جانشین من بر شماست و او امام مفترض الطاعه است.(۱)

در جلد چهارم الدمعه الساکبه، صفحه ۳۴۶ باز ثبت است: آنگاه که وداع آخر شد حضرتش ندا داد! یا ام کلثوم و یا سکینه و یا رقیه ... ای ام کلثوم و ای سکینه و ای رقیه و ای ... من رفتم

## خداحافظ

در کتاب ادب الحسین بیت ذیل منصوب به امام حسین (ع) است  
الایا رقیه یا ام کلثوم انتم  
ودیعه ربی الیوم قد قرب الوعد

این بیت خبر از اتمام حجت حضرت اباعبدالله الحسین (ع)، با هر زبان و ابزاری می دهد و اینکه وجود مقدسه حضرت رقیه (س)، حضوری پررنگ بوده که در نثر و نظم و خطاب و وداع و ... مشیر بوده است.

مرحوم محلاتی در جلد سوم کتاب ریاحین الشريعة، صفحه ۳۰۹ چنین می نویسد:  
در منتهی الامال از کتاب کامل بهایی از کتاب حاویه نقل است: ... زنان خاندان رسالت در حالت اسیری آوردند... هر دختری را وعده ها می دادند... تا اینکه به مجلس یزید ملعون آوردند... دختری بود سه یا چهار ساله، شبی از خواب بیدار شد و گفت پدرم (حسین (ع)) را می خواهم و ناله کرد... به دستور یزید برای آرام کردنش سر بریده حسین بن علی را در طبقی گذاشتند و در ویرانه، دختر به ملاقات پدر نایل شد و از شوق دیدار جان به جان آفرین تسلیم کرد... بالجمله از برای این دختر که رقیه (س) نام دارد، مزار معروفی در شام است که حاضر و بادی به زیارت او می روند.(۲) سخن این است اگر نقلیات فوق خبر شاذ و نادر هم باشد که نیست، خود دلیل مضاعف بر اثبات حقیقت وجود مقدس حضرت رقیه (س) است، زیرا چه لزومی دارد چنین تحریفی صورت پذیرد! حتی اگر شعر منقول از امام حسین (ع)، نسبتی بی اثبات باشد و ثابت گردد که شاعر این دیگری بوده باز خدشه ای بر اثبات وجود حضرت رقیه وارد نمی گردد.

مرحوم ملبوی در صفحه ۷۴ از جلد ۵ کتاب الواقع و الحوادث می نویسد: دخت سه ساله امام «رقیه» همواره بپنهانه پدر می گرفت، از عمه اش زینب سرپرست کاروان بانوان جویای باب مهریان بود. ایشان در جلد سوم کتاب خود (الواقع و الحوادث) در باب وداع آخر می نویسد: دختری از خیام بیرون دوید که او را اهل خیام رقیه بنت الحسین صدا می زدند و از پدر طلب آب کرد و پدر او را در آغوش گرفت و زبان در کامش نهاد. مرحوم ملبوی در صفحه ۸۳ از جلد ۵ کتاب الواقع و الحوادث می نویسد: ... درایت و شهادت برخی نوشه ها این تردید را برداشته و شاهد زنده ای بر باور داستان سوزان رقیه بنت الحسین است و با یک احتمال از نظر دور نمی افتد و همان خاطره سوزناک در فکر و مغزها زنده می ماند... موجودیت مرقد منور رقیه دخت امام حسین (ع) خود کرامت بزرگی است که بر جهانیان نمودار گشته و می گردد.

## ● تواتر اجمالی و معنوی

تواتر در لغت به معنای پیاپی آمدن و در اصطلاح خبر جماعتی را گویند که فی حد نفسه افاده علم کند و انسان از شنیدن آن قطع به صدق مضمون نماید، مانند خبر وقوع یک حادثه مسلم

تاریخی و ملاک در آن حصول اطمینان است و قطع به مضمون خبر و اینمی از عدم تبانی مخبرین بر کذب.

متواتر معنوی آن است که مخبرین از واقعه یا وقایعی به مضمون واحد در قالب الفاظ مختلف خبر دهنده، به طوری که الفاظ به دلالت تضمنی یا التزامی بر معنای واحدی دلالت کند و از آن اخبار علم به معنای مشترک حاصل شود.<sup>(۳)</sup>

مثال: زید به عمرو سیلی زد - زید به عمرو لگد زد - زید به عمرو مشت زد - زید به عمرو تازیانه زد... انسان از مجموع این اخبار به دلایل تضمنی پی می برد که زید ضارب عمرو بوده است، زیرا اخبار متضمن صدور ضرب از زید بر عمرو می باشد. یا روایات متعدد درباره دلاوری های حضرت علی (ع) در جنگ های مختلف به طور التزام بر شجاعت آن حضرت دلالت دارد.

در جریان خبر تاریخی ویرانه شام هم، همین قانون وارد است، زیرا مورخین و مقاتل نویسان اتفاق مشهور را اگرچه با عنوانی و الفاظ مختلف و گاهی منسوب به اسمی چون زبیده بنت الحسين و... نقل کرده اند، اما با کمی تأمل حقیقت اثباتی و ثبوتی آن از مضمون اخبار به دلالت تضمنی متواتراً ثابت می گردد.

آری حقیقت وجود مقدس حضرت رقیه بنت الحسين (ع) میان تمام مورخین مورد اتفاق است و منابع مختلف وجود آن حضرت و داستان شهادتش را متفقاً نقل کرده اند که به بخشی از آن اشاره شد.

اما تواتر اجمالی این است که اخبار موضوعی در حد تواتر باشد و بر آن موضوع از نظر سعه و ضيق (دامنه شمول) به طور متفاوت دلالت کند ولی قدر مشترکی بین آن اخبار باشد و آن قدر مشترک حاصل از اخبار مختلف الدلالة را متواتر اجمالی گویند؛ زیرا انسان علم اجمالی پیدا می کند که در هر حال یکی از این اخبار از معصوم صادر شده است مانند روایت حجیت خبر واحد که مضمون مختلف دارد و هر حدیثی امری را در حجیت خبر واحد شرط دانسته، مضمون برخی از اخبار اعم و مضمون بعضی دیگر اخص است؛ قدر متقن همان مضمون اخص است. بنابراین درباره خبر وجود مقدسه حضرت رقیه(س) هم همین قانون ورود داشته و نتیجه همان مضمون اخص یعنی رقیه بنت الحسين می باشد و لذا وجود ایشان به تواتر اجمالی هم ثابت و هویدا است.

#### ● دلیل عقلی و منطقی

با کمی تأمل مشخص می گردد اگر مسئله وجود مقدس حضرت رقیه بنت الحسين(ع)، حقیقت و واقعیتی خارجی نداشت، در طول تاریخ علمای حساس، شجاع و حقیقت مدار شیعه، به آن اشاره داشتند، در حالی که عکس این معنا صادق است یعنی در طول تاریخ بزرگترین علمای شیعه مانند سید مرتضی، میرزا شیرازی، سید بحرالعلوم و... حتی مراجع بزرگوار معاصر همگی فتوای انجام عرض ارادت به ساحت مقدسه حضرت رقیه(س) بنت الحسين و زیارت بارگاه این گلی

که لاله شد! صادر فرموده اند و حتی خودشان به زیارت آن حضرت مشرف می‌شوند و بالاترین دلیل عقلی این که حضرت امام خمینی(ره) و حضرت امام خامنه‌ای در شام (سوریه) نماینده داشته و دارند و اگر واقعاً شام حرم حضرت رقیه بنت الحسین(ع) و حضرت زینب(س) نبود، بر حضرت امام خمینی (ره) و حضرت امام خامنه‌ای واجب و لازم بود مقلدان و امت اسلامی را روشن می‌فرمودند تا خود را برای امری که حقیقت ندارند به زحمت و هزینه نیندازند و اصلاً اعزامی صورت نگیرد و این در حالی است که عکس مطلب صادق است زیرا نماینده حضرات نه تنها چنین نمی‌فرمایند، بلکه تایید و تاکید هم دارند و بارها خود در پای منابر و اعظام و مداھانی که سیره سوزان حضرت رقیه (س) را تبیین می‌کنند، نشسته اند!

بنابراین روشن و هویدا می‌گردد که وجود مقدسه حضرت رقیه(س) از بدیهیات و مسلمات و متواترات است و آنان که خدشه بر آن وارد می‌سازند یا حوصله تحقیق و تأمل علمی ندارند یا در پی ایجاد شبهه هستند تا مردم را در غبار تردید منحرف سازند. السلام عليك يا رقیه بنت الحسین!

#### منابع:

- ۱- موسوعة کلمات الحسين، ص ۴۸۶
- ۲- ریاحین الشریعه، ج ۳، ص ۳۱۲
- ۳- قوانین الاصول، ج ۱، ص ۳۴۰

## بسمه تعالی

در صفحه ۱۸ شماره ۴۴۱۰ دیماه سال ۱۳۸۸ مورخ ۲۴ روزنامه ایران مقاله‌ای با عنوان «گل میان آتش نمروд سوخت: نگرشی تحقیقی در اثبات وجود مقدسه حضرت رقیه بنت الحسین(ع)» چاپ شده است که با خواندن آن مقاله، بار دیگر بر مظلومیت پاره‌ای از واژه‌ها! و نیز ابتذال در بعضی از عنوان‌های و مناصب و امور متأسف شدم. به راستی چرا در روزگار ما واژه‌هایی مثل «عالم» و «علم» و «تحقیق» و... چنین بی قدر وارج گردیده و به ابتذال کشیده است؟!

از این موضوع که یکی از دردهای بزرگ جامعه است و نیز بررسی علل و عوامل وزمنیه‌های آن، که فرصت و مجال بیشتری می‌طلبد، می‌گذریم و نگاهی گذرا به مقاله «تحقیقی!» پیش گفته می‌افکنیم:

مقاله چنانکه از عنوانش پیداست در صدد اثبات وجود طفلی بنام «رقیه» دختر امام حسین(ع) است. قبل از بررسی ارزش علمی و تاریخی دلایل نویسنده مقاله در اثبات ادعای خود، ذکر چند نکته را لازم میدانیم:

الف) در هیچ یک از منابع تاریخی دست اول و معتبر، که ضمن نقل جریان حادثه کربلا و قیام امام حسین(ع)، متعرض حوادث شام و موضوع اسارت اهل بیت(ع) شده‌اند، کوچک‌ترین اثری از وجود دختری بنام رقیه برای امام حسین(ع) و سپس ماجراهای تراویزیک خرابه شام مثل قصه خواب دیدن طفل و آنگاه مواجهه او با رأس مطهر نیست. توضیح اینکه مهم‌ترین منابع قابل اعتماد نزد اهل فن در خصوص تاریخ صدر اسلام و حادثه کربلا عبارتند از:

- ۱- مقتل ابی مخنف (متوفای ۱۵۸ هـ. ق)- نسخه‌ای که طبری از آن نقل کرده است
- ۲- طبقات ابن سعد (متوفای ۲۳۰ هـ. ق)
- ۳- انساب الاشراف بلاذری (متوفای ۲۷۹ هـ. ق)
- ۴- اخبار الطوال دینوری (متوفای ۲۸۲ هـ. ق)
- ۵- تاریخ یعقوبی (متوفای ۲۹۲ هـ. ق)
- ۶- تاریخ طبری (متوفای ۳۱۰ هـ. ق)
- ۷- الفتوح بن اعثم (متوفای ۳۱۴ هـ. ق)
- ۸- مروج الذهب مسعودی (متوفای ۳۴۶ هـ. ق)
- ۹- ارشاد شیخ مفید (متوفای ۴۱۳ هـ. ق)
- ۱۰- لهوف ابن طاووس (متوفای ۴۶۷ هـ. ق)

و چند منبع دیگر که نه تنها در آنها خبری از رقیه و داستان او وجود ندارد بلکه در اغلب این

منابع تصریح شده است که امام حسین(ع) دارای دو دختر بنام فاطمه و سکینه بوده است و در مورد این دو دختر هم نه داستان سوزناک! خرابه شام نقل شده و نه هیچ یک از آنها دارای قبری در شام هستند و نه اساساً در آنجا وفات یافته اند!

ب) داستان طفل سه یا چهار ساله ای که در خرابه شام خواب پدرش (امام حسین (ع)) را دیده و سپس داستان آوردن رأس مطهر و باقی ماجرا را (البته بدون ذکر نام دختر) اولین بار عmad الدین طبری (متوفی ۶۷۵ هـ.ق) در کتاب «کامل بهایی» به نقل از یک کتاب ناشناخته به نام «حاویه» از یک نویسنده سنی مجھول الهویه بنام قاسم بن احمد مأموری نقل کرده و بعدها دیگران با دادن شاخ و برگ فراوان و جعل یک داستان خیالی سوزناک و غم انگیز، نام رقیه را به قهرمان این داستان بر ساخته داده اند. حال آنکه همانطور که گفته شد چنان شخصی با چنین نامی در هیچ یک از منابع تاریخی معتبر ذکر نشده است.

ج) تقریباً تمام محققین در تاریخ اسلام از علمای معاصر، در ساختگی بودن وجود دختری بنام رقیه و داستانِ مربوط به آن اتفاق نظر داشته و یا اعتمادی به اخبار راجع به این موضوع نکرده اند از جمله: استاد شهید مطهری و آیه ا... جعفر سبحانی و استاد رسولی محلاتی و استاد دکتر شهیدی و ... .

حال با این توضیحات به سراغ «نگرش تحقیقی» نویسنده مقاله می رویم:  
در ابتدای مقاله آمده است: «وجود مقدسه... از سه منظر قابل رؤیت و اثبات است، اول سطور متقن تاریخ و مقاتل»! حال ببینیم این سطور متقن در کجا تاریخ و کدام مقتل ذکر شده است.

نویسنده مقاله، این «سطور متقن» را به جای منابع معتبر قدیمی و دست اول در چند نوشته، که تاریخ تألیف آنها به دویست سال هم نمی رسد و بدتر اینکه همه آنها جزو کتابهای غیر معتبر و تحریف ساز معرفی شده اند، یافته است و از همه جالب تر این که به دلیلی که خواهد آمد خبر منقول از این کتابها نیز هیچ ارتباطی به وجود دختر مورد نظر محقق محترم ندارد!!!

توضیح اینکه :

اولاً - بهبهانی نویسنده کتاب الدّمّعه الساکبہ متوفی ۱۲۸۵ هـ.ق و مازندرانی مؤلف کتاب معالی السبطین از نویسندهای معاصر است، فلذاً مطالب کتاب های این دو اگر مستند به کتب و منابع دست اول نباشد، قابل اعتماد نیست، و متأسفانه اکثر مطالب در این کتاب به چنین دردی! مبتلا هستند.

ثانیاً - منبع عمده کتاب الدّمّعه الساکبہ جعلیات فاضل دربندی و کتاب اسرار الشهاده است (ظاهراً بهبهانی شاگرد و مرید دربندی بوده است!) و مأخذ دیگر مطالب کتاب، «منتخب

طريحي» است که هرسه كتاب بعلاوه كتاب معالي السبطين از جمله كتابهای تحریف گر شناخته شده اند!<sup>(۱)</sup>. اما كتاب معالي السبطين وضعیت بدتری دارد زیرا مؤلف این كتاب حتی زحمت معرفی منبع اخبار مجعل کتاب را هم، به خود نداده و دربسیاری از موارد اخبار مزبور را با عبارت «فی الخبر» یا «قالوا» و یا «فی بعض الكتب» روایت می کند و در مواردی هم که منبع خبر را ذکر می کند از كتابهای نامعتبر و تحریف گری مثل اسرار الشهاده و منتخب طريحي و یا روضه الشهداء کاشفی نام می برد.

ملاحظه می شود که نویسنده محترم از چه منابع اصیل و معتبری برای اثبات مدعای خود، شاهدو دلیل آورده است؟.

ثالثاً- آنچه نویسنده درباره مخاطبین امام حسین(ع) در روز عاشور از این منابع نقل کرده است(به فرض صحت) هیچ ارتباطی به دختر سه یا چهارساله ادعایی ندارد زیرا امام (ع) در کربلا خواهری بنام رقیه - دختر امیرالمؤمنین(ع)- دارد که همسر مسلم بن عقیل (ع) بوده و بی تردید در صورت وجود چنین خطابی، طرف ندای امام (ع)، این بانوی بزرگوار بوده است! و لازم نیست به علت عدم آگاهی از تاریخ- یا با انگیزه های دیگری!؟- به زور! شخص یا دختر دیگری از پیش خود برای امام(ع) جعل و خلق کنیم!

اما نکته بسیار جالبی که ارزش تحقیقی! مقاله را به روشنی عیان می کنداشت که نویسنده پس از نقل این اخبار نا مربوط به موضوع، می گوید: «سخن اینست اگر نقلیات فوق خبرشاذ و نادر هم باشد که نیست خود دلیل مضاعف[!!] بر اثبات حقیقت وجود مقدس ... است زیرا چه لزومی دارد چنین تحریفی صورت پذیرد»!

حقیقتاً چنین تحقیق تاریخی امری بدیع! و در نوع خود شاذ و نادر و این گونه استدلال واستنتاج، معرف منطقی جدید است و قیاسی با این صغری و کبرای مشعشع و متین! براستی از جنس قرائت های هر منوتیکی پست مدرنیسم است که رسیدن از هر مقدمه ای به هرنتیجه ای را مجاز و هرقراحتی و برداشتی از هر متنی را مصاب می داند. اما باز هم جالب تر و عجیب تر اینکه نویسنده که گویا به بی اعتباری روایات منقوله پی برد، با شگفتی تمام ادعا می کند، با این اوصاف «همین روایات دلیل مضاعف بر اثبات مدعاست» و دلیل آن اینست که چه لزومی دارد چنین تحریفی صورت گیرد؟! و بدین سان و به یکباره از بررسی و تحقیق تاریخی به روانشاسی و روانکاوی پرش می فرمایند! وایشان اما نمی گوید: پس این همه تحریف و جعل در متون تاریخی بخصوص در تاریخ واقعه

۱- در این باره ن.ک: عاشوراپژوهشی / محمد صحتی سر درودی / ص ۸

عاشورا با چه «لزومی»! صورت پذیرفته است؟ و باز نمی گویند گر این همه تحریف و قصه سازی وافسانه پردازی، نبود پس دستمایه و سرمایه! بسیاری از این نویه خوانان و مداحان چه می توانست باشد؟! گویا جناب محقق تاکنون حتی نیم نگاهی هم به کتاب "حماسه حسینی" شهید بزرگوار مطهری نکرده اند.تا بدانند چه تحریفات غریبی بدست برخی از این علماء! در تاریخ عاشورا راه یافته است، به حدی که امروز اخبار و روایات محرّف و مجعلو، بسیار بیشتر از حقایق تاریخی مربوط به این حادثه عظیم در نوشته ها و سر زبانهاست و متأسفانه همین تحریفات و مجعلات در روزگار ما دستمایه و سرمایه کاسبی برای عده ای روضه خوان و مداح شده و در مجالس مذهبی ما نیز اغلب این تحریفات است که بنام حقایق تاریخی به خورد عوام الناس داده می شود! .

اما نویسنده سپس درادامه مقاله خود، پس از نقل بیتی منسوب به امام(ع) که البته در هیچ یک از منابع معتبر نیامده و در صورت صحت انتساب هم با توجه به توضیحات پیش گفته هیچ ارتباطی به مدعای نویسنده ندارد (زیرا رقیه مذکور در بیت مزبور علی الفرض صحت انتساب، نه طفل ۴-۳ ساله بلکه خواهر امام علیه السلام می باشد) چنین می نویسد: «اگر ثابت شود این شعر از دیگری غیر از امام(ع) است باز خدشه ای براثبات وجود حضرت ... وارد نمی گردد!» جل الخالق! آخر چرا؟! لابد به این دلیل که نویسنده وجود حضرت... را از بدیهیات دانسته و اصولاً نیازی به ارائه دلیل و شاهدر این خصوص نمی بیند! واقعاً اینگونه تحقیق تاریخی در نوع خود نوبر است! کسی نیست از این محقق محترم بپرسد اگر چنین است چرا زحمت سنگین نوشتن چنین مقاله تحقیقی را بر خود هموار کرده است؟!

نویسنده آنگاه روایت دیگری از کتاب بی اعتبار دیگری بنام «الواقع و الحوادث» را شاهد بر مدعای خود می آورد که این روایت نیز مانند اکثر مطالب کتاب ، ساختگی و مجعلو بوده و در هیچ یک از منابع دست اول و معتبر نیامده است. لازم به ذکر است که اصولاً تا چند سده اخیر در هیچ کتابی وجود دختری با نام رقیه برای امام حسین (ع) نقل نشده است و نام «رقیه بنت الحسین(ع)» از جعلیات و تحریفات دوران اخیر می باشد.

نویسنده سپس در بخش دیگر مقاله، به منظر دوم ! از اثبات مدعای خود پرداخته و ادعا نموده که اخبار مربوط به وجود شخص مورد ادعا، متواتر است و با آوردن تعاریفی ناقص از خبر «متواتر» وارجاع به کتاب قوانین مرحوم قمی خواسته به خواننده و انمود کند که نویسنده نه تنها ید طولائی در تحقیقات تاریخی دارد بلکه از اجتهاد و فقاوت هم بی بهره نیست! معهذا همین بخش از مقاله نشان می دهد که نویسنده محترم فهم صحیحی از «خبر متواتر» ندارد، ضمن اینکه در آخر استدلال اصولی! خود متأسفانه دچار کذب بین و ادعای خلاف واقع شده است .

**توضیح اینکه:** چنانکه در کتب اصول فقه مذکور است شرط مهم در خبر متواتر اینست که خبر منقول باید از راویانی که خود حادثه مورد بحث را دیده اند نقل شده باشد و اصطلاحاً گفته می شود خبر متواتر باید «خبر و شهادت حسی» باشد و نه عقلی،<sup>(۱)</sup> و شرط دیگر اینکه از گفته آنان یقین حاصل شود.<sup>(۲)</sup> و شرایط دیگری که هیچ کدام از آنها در اخبار منقول در کتاب های مورد نظر نویسنده محقق نیست و اساساً هیچ یک از اخبار مربوط به مدعای نویسنده نه تنها از راویان اصلی نقل نشده بلکه حتی از منابع دست اول هم نقل نگردیده است و کلاً ساخته و پرداخته کسانی است که به لحاظ تاریخی قرنها با زمان وقوع حادثه فاصله داشتهند.

علی ایحال، بر هر کسی که اندک آشنایی با مباحث اصول فقه داشته باشد پر واضح است که مطالب مذکور در مقاله هیچ ارتباطی به موضوع «خبر متواتر» ندارد و نویسنده متأسفانه تیر به تاریکی انداخته است!

اما ادعای نویسنده مبنی بر اینکه تمام مورخین !! در مورد وجود رقیه بنت الحسين(ع) اتفاق نظر دارند متأسفانه خلاف واقع و دروغی بزرگ است (که انشاءا... با توبه مورد آمرزش قرار گیرد)، زیرا همانطور که ذکر آن رفت حتی یک محقق تاریخ چنین موضوعی را قبول ندارد. آری حتی یک مورخ محقق ! مگر اینکه کسانی مثل بهبهانی (مؤلف الدمعه الساکبہ) یا مازندرانی (مؤلف معالی السبطین) و یا کاشفی و یا دریندی را به عنوان مورخ بپذیریم !

برای آشنایی با میزان سواد و معلومات این اشخاص و مرتبه اعتبار کتاب های آنها ، طالبان حقیقت را به خود کتابهای این حضرات ارجاع می دهم و ضمناً اضافه می کنم که محققین تاریخ عاشورا این اشخاص و کتابهایشان را در زمرة نویسنندگان و کتب تحریف ساز معرفی نموده اند<sup>(۳)</sup>.

واما توضیحات بعدی نویسنده درباره ادعای توادر اجمالی، دچار همان اعوجاجی است که در سطور فوق به آن اشاره گردید و در واقع قیاس مع الفارقی است که نه ربطی به موضوع دارد و نه بهره ای از حقیقت!.

وبالآخره سست تر و بی مایه تر از همه مطالب مقاله، بخش پایانی آن است که به ادعای نویسنده مشتمل بر دلیل عقلی! ومنطقی! در اثبات مورد ادعا است. حقیقتاً این قسمت از مقاله باعث شگفتی و در عین حال مایه تأسف برای هر خواننده ای است که اندک آگاهی از بحث های تاریخی دارد. به

۱- قوانین اصول / میرزای قمی / ۴۲۰/۱۱

۲- همان منبع

۳- از جمله ن.ک: عاشورا پژوهی / همان

این علت واضح که چگونه کسی جرأت می کند دریک روزنامه کثیر الانتشار و رسمی مقاله ای تحت عنوان «نگرش تحقیقی...»! بنویسد و در آن برای اثبات یک شخصیت تاریخی مورد ادعا این همه رطب و یابس را به عنوان دلیل «عقلی و منطقی» به هم ببافد. آخر تحقیق تاریخی کجا و این حرفها کجا!

البته بخش پایانی مقاله می تواند به نحوی یادآور فریادهای تحریف ستیز شهید بزرگوار مطهری باشد و هم تداعی این سؤال که : چرا بعضی از علماء دربرابر تحریفات دینی بخصوص تحریفات حادثه عظیم کربلا و انقلاب عاشورا ساكتند؟ براستی چرا؟.

در پایان ذکر این نکته را ضروری می دانم که وجود و شیوع این گونه تحریفات و مجموعات در پاره ای از کتاب های شیعه و نقل آن در نشریات و محافل مذهبی، امروزه دست مایه عده ای از وهابیون جاهل و متعصب، و وهابی مسلکان منحرف گردیده تا با تمسک و استناد به آنها بسیاری از حقایق و مسلمات تاریخی را در اذهان نا آگاه و در نزد نا آشنا یابن به مسائل دینی و تاریخی، زیر سؤال برند و با اینکه خود و اسلافشان در طول تاریخ بسیاری از مسلمات و ضروریات دین و تاریخ اسلام را انکار کرده و می کنند و یا به تحریف واقعیات و حقایق تاریخی پرداخته و می پردازنند، مع الوصف، شیعه را به دروغگویی و تحریف حقایق دینی متهم می سازند و با کمال تأسف در این هدف شیطانی بی توفیق هم نبودند. ۳/۲۵.

## پایان